



CIRCOLARE N. 7

*Ministero
per i Beni e le Attività Culturali*

DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE
Il Direttore Generale

Alle Direzioni Regionali
e gli Istituti Periferici

Ai Poli Museali

LORO SEDI

Roma

11/3/2013

Prot.

781

Cl.

31.07.10.1.4

OGGETTO: Articolo 48, comma 5, del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42. "Garanzia di Stato".

Come è noto, l'articolo 48, comma 5, del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio", consente l'assunzione da parte dello Stato della copertura dei rischi derivanti dal prestito di beni culturali per mostre e manifestazioni.

Tenuto conto che le politiche di riduzione della spesa pubblica, confermate dalla Legge di stabilità 2013, stanno creando difficoltà nell'attuazione di iniziative volte a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale, anche attraverso la realizzazione di mostre, sembra utile ricordare la possibilità di conseguire risparmi per l'Amministrazione attraverso l'utilizzo della "Garanzia di Stato", secondo le modalità individuate dal D.M. 9 febbraio 2005, concernenti "Procedure, modalità e condizioni per l'assunzione da parte dello Stato della copertura dei rischi, derivanti dal prestito di beni culturali per mostre e manifestazioni".



CIRCOLARE N.

*Ministero
per i Beni e le Attività Culturali*

DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE
DEL PATRIMONIO CULTURALE
Il Direttore Generale

Le economie di spesa prodotte potranno essere utilizzate in ulteriori attività di valorizzazione del patrimonio culturale ed in particolare, ove necessario, nella promozione e comunicazione delle medesime mostre.

Si invitano, pertanto, gli Istituti in indirizzo a voler valutare le opportunità offerte dai citati artt. 44 e 48 del "Codice dei beni culturali e del paesaggio".

Per ulteriori informazioni a riguardo si conferma che il Funzionario referente per questa Direzione Generale è il Dott. Antonio Piscitelli (tel. 0667232311 – email: antonio.piscitelli@beniculturali.it).

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott.ssa Anna Maria BUZZI)

AP/