



*Ministero dei Beni e delle Attività
Culturali e del Turismo*

DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL
PATRIMONIO CULTURALE
Servizio II
Comunicazione e promozione del patrimonio culturale

CIRCOLARE N. 18

Alle Direzioni Generali

Alle Direzioni Regionali

Ai Poli museali

Agli Istituti Centrali, Nazionali
e dotati di Autonomia Speciale

Alla Soprintendenza archivistica
per il Trentino Alto Adige

Alla Soprintendenza archivistica
per la Sicilia

e, p.c.

Al Sottosegretario di Stato

Al Capo di Gabinetto

Al Segretario Generale

All'Ufficio Stampa On.le Ministro

Loro Sedi

Prot. 2962 del 30/7/2013

OGGETTO: Giornate Europee del Patrimonio – Anno 2013

Il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo anche quest'anno aderisce, insieme agli altri Stati Europei, alle Giornate Europee del Patrimonio 2013, ideate nel 1991 dal Consiglio d'Europa e dalla Commissione europea con l'intento di potenziare e favorire il dialogo e lo scambio in ambito culturale tra i Paesi europei.

In Italia la manifestazione avrà luogo il giorno **sabato 28 settembre p.v.** e prevederà anche l'apertura notturna dalle 20 alle 24 per quegli istituti che partecipano al progetto "Una notte al Museo", che in via eccezionale saranno aperti gratuitamente.

Al fine di favorire la conoscenza del patrimonio culturale italiano verranno organizzate numerose iniziative sull'intero territorio nazionale e saranno aperti al pubblico gratuitamente tutti i luoghi della cultura statali. A questi si affiancheranno i luoghi d'arte appartenenti ad altre realtà (Istituzioni, Enti) che vorranno aderire alla manifestazione.



*Ministero dei Beni e delle Attività
Culturali e del Turismo*

DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL
PATRIMONIO CULTURALE
Servizio II
Comunicazione e promozione del patrimonio culturale

Di fondamentale importanza è il ruolo di coordinamento territoriale affidato alle Direzioni Regionali e alle Soprintendenze archivistiche della Sicilia e del Trentino Alto Adige, presso le quali afferiranno anche le proposte di Archivi e Biblioteche, fermo restando, per queste, le competenze in ordine alla programmazione e alle scelte operative delle rispettive Direzioni Generali.

Tutte le Direzioni Generali e Regionali avranno il compito di collaborare all'iniziativa sensibilizzando gli Istituti di appartenenza e tutte le realtà territoriali.

Sarà cura dei Direttori Regionali sottoporre al Comitato Regionale per i servizi di biglietteria le deliberazioni di competenza per l'ingresso gratuito in orario diurno per tutti gli istituti, nonché notturno per gli istituti che partecipano al progetto "Una notte al Museo"

Si ringrazia per la collaborazione.

IL DIRETTORE GENERALE

(Anna Maria Buzzi)

