



Roma, 16 febbraio 2008

Ministero
per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione,
l'Innovazione, la Formazione, la Qualificazione
professionale e le Relazioni sindacali
Servizio II

A tutti i Direttori degli Uffici e
Istituti centrali e periferici

LORO SEDI

Risposta al foglio del
N°

Prot. N° 4114
Class. 06.22.04/7.3

Allegati N°

OGGETTO: Accordo di mobilità concernente i Poli museali, a seguito della emanazione del DPR 233/2007.

Si trasmette l'accordo in oggetto, sottoscritto in data 14 febbraio 2008 dall'Amministrazione e dalle OO.SS.

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO II
(dott. Mauro Cotone)



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, l'Innovazione, la Formazione, la Qualificazione
professionale e le Relazioni sindacali
Servizio II

Accordo di mobilità in applicazione del DPR 233/2007 Poli museali

L'Amministrazione e le OO.SS.

VISTO il DPR 26 novembre 2007, n. 233;

RITENUTO di dover sottoscrivere un accordo, ai sensi dell'art. 4 del CCNL 1998/2001, per disciplinare i casi di mobilità dei dipendenti con riferimento ai Poli museali, le cui competenze territoriali sono state modificate dal citato DPR 233/2007, in via provvisoria e nelle more della individuazione degli Uffici conseguente al citato DPR 233/2007 e alla definizione della loro dotazione organica;

CONSIDERATO che, in caso di spostamento di competenze da un Ufficio ad un altro, il personale segue le funzioni a cui è addetto;

stipulano il presente accordo:

Art. 1) Ciascun Direttore Regionale, entro il 29 febbraio 2008, definisce, in accordo con il direttore del rispettivo Polo museale e le OO.SS. regionali, territoriali e le R.S.U., e sentito il Soprintendente per i beni storici, artistici ed etnoantropologici, contingenti di personale dei vari profili professionali, nel rispetto delle esigenze di servizio delle sedi interessate, tenendo come riferimento di massima le situazioni pregresse e in misura tale da non superare il totale del personale che alla data del 31 dicembre 2007 esercitava le funzioni presso le due Soprintendenze le cui competenze sono state rideterminate.

Art. 2) Nel caso in cui, in applicazione del principio generale per cui il personale deve seguire le funzioni a cui è addetto, non si completino i contingenti previsti all'art. 1, il Direttore regionale comunica a tutti gli Istituti della rispettiva regione e alle OO.SS. i contingenti stabiliti, fissando un termine entro il quale i dipendenti interessati possono avanzare istanza di mobilità su base volontaria.

La selezione delle istanze pervenute, che deve completarsi entro il 15 marzo 2008, si svolge secondo i criteri di cui all'art. 29, comma 3, del Contratto Collettivo Integrativo di Ministero sottoscritto in data 31 maggio 2007.

I provvedimenti di assegnazione sono adottati nel rispetto del criterio della volontarietà dei dipendenti interessati.

Roma, 14 febbraio 2008



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, l'Innovazione, la Formazione, la Qualificazione
professionale e le Relazioni sindacali
Servizio II

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, L'INNOVAZIONE, LA
FORMAZIONE, LA QUALIFICAZIONE
PROFESSIONALE E LE RELAZIONI SINDACALI

CGIL

IL DIRETTORE GENERALE PER IL BILANCIO E LA
PROGRAMMAZIONE ECONOMICA, LA
PROMOZIONE, LA QUALITÀ E LA
STANDARIZZAZIONE DELLE PROCEDURE

CISL

IL DIRETTORE GENERALE PER I BENI
ARCHEOLOGICI

UIL

IL DIRETTORE GENERALE PER LA QUALITÀ E LA
TUTELA DEL PAESAGGIO L'ARCHITETTURA E
LA'ARTE CONTEMPORANEA

FLP

IL DIRETTORE GENERALE PER I BENI
ARCHITETTONICI STORICO ARTISTICI ED
ETNOANTROPOLOGICI

CONSFAL/UNSA

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI
ARCHIVI

RDB/CUB

IL DIRETTORE GENERALE PER I BENI LIBRARI E
GLI ISTITUTI CULTURALI ED IL DIRITTO
D'AUTORE



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione generale per l'Organizzazione, l'Innovazione, la Formazione, la Qualificazione
professionale e le Relazioni sindacali

Servizio II

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO SPETTACOLO
DAL VIVO
