



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il
Bilancio ed il Personale
Servizio IV

ACCORDO
CONCERNENTE L'INDIVIDUAZIONE DEI PROFILI PROFESSIONALI DEL
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

L'Amministrazione e le OO.SS.

VISTO il CCNL del Comparto Ministeri per il quadriennio normativo 2006-2009 e biennio economico 2006-2007, sottoscritto in data 14 settembre 2007;

VISTA l'ipotesi di accordo concernente l'individuazione dei profili professionali del Ministero per i Beni e le Attività culturali sottoscritta in data 15 settembre 2010;

VISTO il Contratto Collettivo Integrativo di Ministero, sottoscritto in data 21 ottobre 2009;

VISTA la nota prot. n 8392 in data 8 ottobre 2010 dell'Aran con la quale ha espresso parere positivo sul nuovo ordinamento professionale del Ministero per i Beni e le Attività culturali;

VISTA la nota prot. n 55913 in data 16 dicembre 2010, del Dipartimento della Funzione pubblica con la quale è stato espresso parere positivo sul nuovo ordinamento professionale del Ministero per i Beni e le Attività culturali;

CONCORDANO

Art. 1) Sono approvate l'architettura organizzativa e le declaratorie dei profili professionali della I, II e III Area, come da allegato documento che fa parte integrante del presente accordo.

Roma, 20 di settembre 2010

PER L'AMMINISTRAZIONE

IL DIRETTORE GENERALE PER
L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI,
L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL PERSONALE

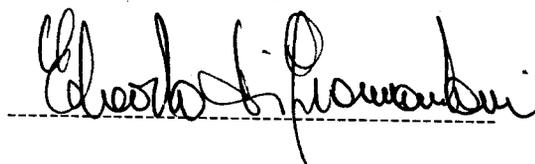


IL DIRETTORE GENERALE PER LA
VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

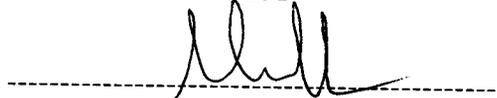
IL DIRETTORE GENERALE PER LE ANTICHITÀ

PER LE OO.SS.

CGIL



CISL



UIL



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione generale per l'Organizzazione, gli Affari generali, l'Innovazione, il
Bilancio ed il Personale
Servizio IV

IL DIRETTORE GENERALE PER IL PAESAGGIO, LE
BELLE ARTI, L'ARCHITETTURA E L'ARTE
CONTEMPORANEE

[Handwritten signature]

FLP

IL DIRETTORE GENERALE PER GLI ARCHIVI

CONFSAL/UNSA

Stefano Sansonetti

IL DIRETTORE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE,
GLI ISTITUTI CULTURALI ED IL DIRITTO D'AUTORE

RDB/CUB

IL DIRETTORE GENERALE PER IL CINEMA

FEDERAZIONE INTESA

IL DIRETTORE GENERALE PER LO SPETTACOLO
DAL VIVO