



*Ministero dei Beni e delle attività culturali e del  
turismo*

CRA 8

DIREZIONE GENERALE  
SPETTACOLO



**MINISTERO DEI BENI DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIRETTIVA GENERALE 2015**

**OBIETTIVO STRATEGICO n. 34 Assicurare l'attuazione delle nuove modalità di sostegno dello spettacolo e monitorarne gli effetti.**

Centro di responsabilità amministrativa:	DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO				
Descrizione obiettivo	Attuare i nuovi criteri per il sostegno dello spettacolo; implementazione della nuova procedura informatizzata di gestione dell'intero ciclo riferito ai contributi; monitoraggio e valutazione delle principali innovazioni introdotte nel sistema dei contributi				
Codice e descrizione missione	21 - Tutela e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici				
Codice e descrizione programma	021.002 - Sostegno, valorizzazione e tutela dello spettacolo				
Priorità politica	2 - Sostegno al settore delle attività culturali e dello spettacolo.				
Responsabile (titolare del Cdr)	Il Direttore generale				
Data inizio	01/01/2015	Data fine	31/12/2017		
Uffici del Ministero coinvolti	Direzione generale Spettacolo - Servizio I e Servizio II				
Strutture e/o soggetti esterni coinvolti	Commissioni				
Risorse finanziarie (€)	2015	2016	2017		
	€ 351.687.494,00	€ 341.429.371,00	€ 341.712.976,00		
Risorse umane (AA/PP)	50	50	50		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
			2015	2016	2017
Impegno dei fondi destinati al sostegno dello spettacolo dal vivo disponibili sul bilancio dello Stato	Indicatore di realizzazione finanziaria	Rapporto tra risorse impegnate e risorse stanziare	95%	96%	97%
OBIETTIVO OPERATIVO n. 1 : Selezione progetti e/o soggetti meritevoli di finanziamento con riferimento al settore delle attività musicali, delle attività teatrali, delle attività di danza, circensi e dello spettacolo viaggiante					Peso 50
Risorse finanziarie (€)	€ 169.558.287,00	Risorse umane (AA/PP)	25		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
Istanze evase nei termini/istanze pervenute	Indicatore di realizzazione fisica (numerico)	Rapporto tra istanze evase e quelle pervenute	100%		
Contributi rogati/contributi liquidabili	Indicatore di realizzazione finanziaria	Rapporto tra importo dei contributi erogati e importo dei contributi effettivamente liquidabili	95%		
Livello di gradimento dell'utenza	Indicatore di risultato	Somministrazione questionario on line (integrato in procedura)	Livello di gradimento medio		
OBIETTIVO OPERATIVO n. 2 : Sostegno ordinario alle Fondazioni lirico-sinfoniche					Peso 30
Risorse finanziarie (€)	€ 181.030.542,00	Risorse umane (AA/PP)	15		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
Risorse impegnate/risorse disponibili	Indicatore di realizzazione finanziaria	Rapporto tra impegni e stanziamento	100%		
OBIETTIVO OPERATIVO n. 3 : Azioni di sistema per l'attuazione dei compiti e delle funzioni di promozione nazionale e internazionale trasferite al Mibact dall'art. 7, comma 20, del D.L 31/5/2010, n. 78 (soppressione dell'Ente Teatrale Italiano).					Peso 20
Risorse finanziarie (€)	€ 1.098.665,00	Risorse umane (AA/PP)	10		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
Numero progetti e iniziative annuali e triennali realizzate	Indicatore di realizzazione fisica (numerico)	Conteggio progetti realizzati	17		

**MINISTERO DEI BENI DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIRETTIVA GENERALE 2015**

**OBIETTIVO STRUTTURALE n. 130 Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale Spettacolo**

Centro di responsabilità amministrativa:		DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO				
Descrizione obiettivo		Contributo della Direzione Generale volto alla elaborazione e all'aggiornamento del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità del MiBACT. Attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per quanto di competenza. Attività di monitoraggio e rapporti con il Responsabile della trasparenza del Ministero.				
Codice e descrizione missione		021 - Tutela e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici				
Codice e descrizione programma		021.002 - Sostegno, valorizzazione e tutela dello spettacolo				
Priorità politica		4 - Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale				
Responsabile (titolare del Cdr)		Il Direttore generale				
Data inizio		01/01/2015	Data fine	31/12/2017		
Uffici del Ministero coinvolti		Direzione generale Spettacolo - Servizio I e Servizio II				
Strutture e/o soggetti esterni coinvolti						
Risorse finanziarie (€)		2015	2016	2017		
		€ 79.890,00	€ 85.447,00	€ 85.446		
Risorse umane (AA/PP)		2	2	2		
Indicatore		Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
				2015	2016	2017
Numero adempimenti-interventi realizzati su numero adempimenti-interventi previsti dal Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la DGS		Indicatore di realizzazione fisica	Conteggio adempimenti	90%	95%	95%
OBIETTIVO OPERATIVO n. 1 : Azioni volte all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità. Attività di monitoraggio e rapporti con il Responsabile della trasparenza del Ministero						
Peso 100						
Risorse finanziarie (€)		€ 79.890,00	Risorse umane (AA/PP)		2	
Indicatore		Tipologia	Metodo di calcolo		Target	
Numero adempimenti-interventi realizzati su numero adempimenti-interventi previsti dal Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la DGS		Indicatore di realizzazione fisica	Conteggio adempimenti		90%	

**MINISTERO DEI BENI DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO  
DIRETTIVA GENERALE 2015**

**OBIETTIVO STRUTTURALE n. 133 Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.**

Centro di responsabilità amministrativa:	DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO				
Descrizione obiettivo	Contributo della Direzione Generale volto alla predisposizione del Piano triennale per la prevenzione della corruzione del MiBACT. Attuazione del Piano per quanto di competenza e rapporti con il Responsabile della prevenzione della corruzione.				
Codice e descrizione missione	21 - Tutela e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici				
Codice e descrizione programma	021.002 - Sostegno, valorizzazione e tutela dello spettacolo				
Priorità politica	4 - Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale				
Responsabile (titolare del Cdr)	Il Direttore generale				
Data inizio	01/01/2015	Data fine	31/12/2017		
Uffici del Ministero coinvolti	Direzione generale Spettacolo - Servizio I e Servizio II				
Strutture e/o soggetti esterni coinvolti					
Risorse finanziarie (€)	2015	2016	2017		
	€ 79.890	€ 85.447	€ 85.446		
Risorse umane (AA/PP)	2	2	2		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
			2015	2016	2017
Numero adempimenti-interventi realizzati su numero adempimenti-interventi programmati nel Piano	Indicatore di risultato	Conteggio adempimenti	90%	95%	95%
OBIETTIVO OPERATIVO n. 1 : Adempimenti della Direzione Generale ai fini dell'elaborazione e dell'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione. Attività di monitoraggio.					Peso 100
Risorse finanziarie (€)	€ 79.890	Risorse umane (AA/PP)	2		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
Numero adempimenti-interventi realizzati su numero adempimenti-interventi programmati nel Piano	Indicatore di risultato	Conteggio adempimenti	90%		

**MINISTERO DEI BENI DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO  
DIRETTIVA GENERALE 2015**

**OBIETTIVO STRATEGICO n. 135 Attuare misure di riforma e risanamento delle Fondazioni lirico-sinfoniche**

Centro di responsabilità amministrativa:	DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO				
Descrizione obiettivo	Contributo all'attuazione delle misure di riforma delle 14 Fondazioni lirico-sinfoniche; esame ed approvazione degli statuti modificati; supporto tecnico al Commissario straordinario per l'esame dei piani di risanamento e schemi di approvazione.				
Codice e descrizione missione	21 - Tutela e valorizzazione dei beni culturali e paesaggistici				
Codice e descrizione programma	021.002 - Sostegno, valorizzazione e tutela dello spettacolo				
Priorità politica	2 - Sostegno al settore delle attività culturali e dello spettacolo.				
Responsabile (titolare del Cdr)	Il Direttore generale				
Data inizio	01/01/2015	Data fine	31/12/2017		
Uffici del Ministero coinvolti	Direzione Generale Spettacolo - Servizio II				
Strutture e/o soggetti esterni coinvolti	MEF, Commissario straordinario				
	2015	2016	2017		
Risorse finanziarie (€)	€ 410.105	€ 427.251	€ 427.250		
Risorse umane (AA/PP)	6	6	6		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
			2015	2016	2017
Attività realizzate/attività programmate	Indicatore di realizzazione fisica	Rapporto tra attività realizzate e attività programmate	95%	96%	97%
OBIETTIVO OPERATIVO n. 1 : Contributo all’attuazione della riforma sul risanamento delle Fondazione lirico-sinfoniche e del rilancio del sistema nazionale musicale di eccellenza: supporto tecnico al Commissario straordinario per l’esame dei piani di risanamento previsti dal D.L. n. 91/2013 e schemi di approvazione; esame ed approvazione degli statuti modificati ai sensi del D.L. n. 91/2013					Peso 100
Risorse finanziarie (€)	€ 410.105	Risorse umane (AA/PP)	6		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
Attività realizzate su attività programmate	Indicatore di realizzazione fisica	Conteggio atti	95%		

**MINISTERO DEI BENI DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO**  
**DIRETTIVA GENERALE 2015**

**OBIETTIVO STRATEGICO n. 180 - Garantire un adeguato livello di efficienza dell'azione amministrativa mediante il puntuale rispetto dei termini previsti per attuare gli adempimenti richiesti e per effettuare i pagamenti ai fornitori di beni e servizi..**

Centro di responsabilità amministrativa:	DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO				
Descrizione obiettivo	L'obiettivo propone di attivare le dovute azioni volte a realizzare da un lato una rigorosa osservanza dei termini nell'emanazione degli atti di competenza della DG e delle strutture periferiche, dall'altro il rispetto dei tempi previsti dalla normativa per il pagamento relativo agli acquisti di beni, servizi e forniture della DG e delle strutture periferiche (dpcm 22 settembre 2014; art. 33 del d.lgs. 33 del 2013, convertito dalla legge n. 89 del 2014).				
Codice e descrizione missione	21. Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici				
Codice e descrizione programma	021.002 - Sostegno, valorizzazione e tutela dello spettacolo				
Priorità politica	4 - Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale				
Responsabile (titolare del Cdr)	Il Direttore generale				
Data inizio	01/01/2015	Data fine	31/12/2017		
Uffici del Ministero coinvolti	Direzione generale Spettacolo – Servizio I e Servizio II				
Strutture e/o soggetti esterni coinvolti					
Risorse finanziarie (€)	2015	2016	2017		
	€ 410.105	€ 427.251	€ 427.250		
Risorse umane (AA/PP)	6	6	6		
Indicatore	Tipologia	Metodo di calcolo	Target		
			2015	2016	2017
n. adempimenti adottati entro i termini previsti /n. adempimenti adottati	Indicatore di realizzazione fisica	Rapporto	90%	92%	95%
n. adempimenti adottati / totale adempimenti da adottare	Indicatore di realizzazione fisica	Rapporto	90%	92%	95%
Tempestività dei pagamenti(calcolo medio ponderato di pagamento delle fatture previsto entro 30 gg. dal ricevimento della fattura stessa)	Indicatore di realizzazione fisica	Il calcolo prevede che al numeratore sia considerata, per ciascuna transazione commerciale, la somma dell'importo delle fatture pagate moltiplicato per i giorni effettivi intercorrenti tra la data di scadenza della fattura e la data di pagamento ai fornitori; al denominatore va riportata la somma degli importi pagati nell'anno solare	30	30	30

<b>OBIETTIVO OPERATIVO n. 1 : Attuare tutte le iniziative necessarie per garantire il rispetto dei termini previsti per l'attuazione di tutti gli adempimenti richiesti</b>			<b>Peso 50</b>
<b>Risorse finanziarie (€)</b>	<b>€ 205.052,00</b>	<b>Risorse umane (AA/PP)</b>	<b>3</b>
<b>Indicatore</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Metodo di calcolo</b>	<b>Target</b>
n. adempimenti adottati / totale adempimenti da adottare	Indicatore di realizzazione fisica	Rapporto	<b>90%</b>
n. adempimenti adottati entro i termini previsti /n. adempimenti adottati	Indicatore di realizzazione fisica	Rapporto	
<b>OBIETTIVO OPERATIVO n. 2 : Attuare tutte le iniziative necessarie per garantire il rispetto dei termini previsti per i pagamenti da effettuare ai fornitori di beni e servizi</b>			<b>Peso 50</b>
<b>Risorse finanziarie (€)</b>	<b>€ 205.053,00</b>	<b>Risorse umane (AA/PP)</b>	<b>3</b>
<b>Indicatore</b>	<b>Tipologia</b>	<b>Metodo di calcolo</b>	<b>Target</b>
Tempestività dei pagamenti (calcolo medio ponderato di pagamento delle fatture previsto entro 30 gg. dal ricevimento della fattura stessa)	Indicatore di realizzazione fisica	Il calcolo prevede che al numeratore sia considerata, per ciascuna transazione commerciale, la somma dell'importo delle fatture pagate moltiplicato per i giorni effettivi intercorrenti tra la data di scadenza della fattura e la data di pagamento ai fornitori; al denominatore va riportata la somma degli importi pagati nell'anno solare	<b>30</b>